



ASSOCIAZIONE CULTURALE

La **Macchina Del Suono** è un'Associazione Culturale senza scopo di lucro nata nel 2016, la cui mission è l'organizzazione di eventi, rassegne e didattica improntate al teatro musicale, alla musica dal vivo e alla prosa contemporanea, con una costante ricerca di nuovi linguaggi e contaminazione di strumenti e generi narrativi.

Dal Marzo 2021 gestisce il Teatro Comunale Manzoni di Calenzano, piccolo gioiello teatrale della provincia di Firenze da 140 posti, con cui organizza rassegne teatrali e musicali sia invernali che estive e che sarà sede di tutte le produzioni future della compagnia. Da **Marzo 2024** inizia a gestire anche la sala polivalente **Officina Civica**, sempre a Calenzano, sala da 200 posti dedicata a concerti, letture, workshop e incontri, oltre che sede della didattica per bambini e adulti.

Lavorando in sinergia con le strutture pubbliche e private del fiorentino, con cui ha stretto collaborazioni molto proficue dal punto di vista artistico e logistico, **la Macchina del Suono** è diventata in breve tempo un punto di riferimento culturale e didattico del territorio.

ORGANIZZAZIONE RASSEGNE E FESTIVAL

- **Nel 2024 - Festival della poesia di Calenzano "Verso Libero".**
Festival della poesia in collaborazione con il Comune di Calenzano, la Biblioteca CiviCa e la Città dei Lettori.
- **Nel 2024 – Festival dei bambini di Calenzano "Immaginaria"**
1° edizione del Festival dei bambini con attività ludiche ed educative in collaborazione con il Comune di Calenzano, la Biblioteca CiviCa e Ass. Sale in Zucca.
- **Festival Suoni e Colori in Toscana di Rignano sull'Arno dal 2016.**
Patrocinato e sostenuto dal Comune di Rignano sull'Arno
Il Festival è una storica e prestigiosa rassegna musicale, nata nel 1989, che negli anni ha ospitato alcuni tra i più importanti artisti Jazz e Classici nazionali e internazionali.
Sotto la direzione artistica della Macchina del Suono e del suo direttore artistico Fabrizio Checcacci, si è aperta alla musica pop e d'autore, con una importante impronta teatrale.
Negli ultimi anni ha avuto nel proprio carnet artisti di levatura nazionale e internazionale come Pamela Villoresi, Peppe Servillo, Fabrizio Bosso, Pedro Mariano, Ernesto Aurignac, Nada, Marco Vichi, Javier Girotto, e molti altri artisti.
- **Dal 2021 – Circolazioni**, rassegna estiva di spettacoli nei circoli ricreativi del comune di Calenzano
- **Dal 2021 organizza "StandApe"** per l'Estate Fiorentina, rassegna di teatro comico.
Patrocinato e sostenuto dal Comune di Firenze
- **Nel 2016 e 2017 organizza la rassegna Quaderni**, prodotta dalla Fondazione Teatro della Toscana, ideata e diretta da Lorenzo Degli'Innocenti.
- **Nel 2017 e 2018 organizza "Stand Up Firenze"** per l'Estate Fiorentina, rassegna di teatro comico.
Patrocinato e sostenuto dal Comune di Firenze
- **Nel 2019 organizza il Festival della poesia "AVVISTAMENTI"** e il premio di poesia "Torre all'Isola"
Patrocinato e sostenuto dal Comune di Rignano sull'Arno
- **Dal 2017 realizza due rassegne di letture a Les Mots Perdus**, atelier di scrittura, "Prima di non andare via".

La Macchina del Suono ha dato supporto tecnico e logistico alle rassegne

- Libreria Agresti 2018 e 2019, Impruneta (FI)
- Puccini Off 2018-2019, Teatro Puccini (FI)
- PIM Poesia in movimento 2018, Rignano sull'Arno (FI)

DIDATTICA TEATRALE E MUSICALE

SCUOLE PUBBLICHE

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA MACCHINA DEL SUONO

Borgo Stella 21r 50124 Firenze - Italy - tel. +39 055 669308
e-mail: contatti@macchinadelsuono.it - www.macchinadelsuono.it
P.Iva/CF 06661980489 - legale rappr. Mariaelena Puntoni

LA MACCHINA DEL SUONO

ASSOCIAZIONE CULTURALE

La Macchina del Suono negli anni ha consolidato la collaborazione didattica con enti pubblici come il Comune di Firenze, con i progetti "Chiavi della Città" e "Cred Ausilioteca" con cui ha attivato numerosi laboratori nelle scuole primarie e secondarie miranti principalmente all'inclusione sociale e didattica tramite la musica e il teatro.

Tali laboratori coinvolgono non solo i bambini ma anche le loro famiglie e il corpo docente e sono particolarmente indicati a classi con alunni con disagio sociale, fisico o didattico.

La formazione e la didattica nelle scuole è un punto di forza della Macchina del Suono, grazie anche all'esperienza decennale dei suoi membri fondatori e collaboratori stabili in ambiente scolastico (soprattutto con altre associazioni come Macchina del Tuono o Liberenote).

In sintesi la Macchina del Suono ha organizzato nelle scuole pubbliche i seguenti laboratori:

- dal **2016 a Oggi** per il **Cred Firenze** i laboratori nell'ambito di **Tuttiinsieme**, laboratori per classi con bambini e ragazzi con difficoltà, dalle scuole dell'infanzia alle scuole secondarie di secondo grado:
"La scatola magica";
"Come siamo musicali";
- dal **2017 a Oggi** Per le **Chiavi della Città** del comune di Firenze:
Music & Mime, laboratorio di musica e linguaggi corporei/mimo;
Musical di classe, laboratorio di teatro musicale;
La voce e il tempo, laboratorio per uso e conservazione della voce per gli insegnanti;
dal **2018 al 2022** per il progetto **RSC** (Rom, Sinti e Camminanti):
Music & Mime;
- dal **2016 al 2019**, per la scuola Primaria Petrarca:
CIP, Coro Incanto Petrarca, coro di tutti i bambini della scuola, oltre 160 alunni;
- Dal **2016 a Oggi** per l'**ITT Marco Polo**:
"Verba volant", laboratorio di retorica e debate per le scuole superiori;
"Suoni e Colori della Voce", laboratorio sull'uso e conservazione della voce in ambito professionale;
"Raccontare la Materia", laboratorio di espressività e comunicazione didattica;
- Dal **2021** per l'**Istituto comprensivo di Calenzano**, laboratori di coro, lettura ad alta voce e teatro, e corsi di formazione per gli insegnanti delle primarie
- Dal **2022 al 2024** per la scuola **primaria M.L.King** di Firenze un laboratorio di teatro curricolare per l'intero istituto.
- Dal **2024** organizza corsi per la Regione Toscana e il comune di Firenze dedicati agli insegnanti delle materne e nido di Firenze nell'ambito del progetto **Progetto per IL BAMBINO/LA BAMBINA AL CENTRO DEL PERCORSO EDUCATIVO 0-6**
- Dal **2024** organizza corsi di formazione professionale regionali in collaborazione con Pegaso e Cepiss

Organizza in numerosi **ISTITUTI PRIVATI** in Italia e all'estero (Spagna, Iran, Costa Rica, Brasile) numerosi corsi e laboratori di teatro, teatro musicale, commedia dell'arte e canto;

PRODUZIONI TEATRALI E MUSICALI

Attualmente la Macchina Del Suono ha attivi uno spettacolo in lingua inglese sulla storia di Firenze, "**The complete history of Florence abridged in 60 minutes**" inserito nell'Estate Fiorentina 2016, tre spettacoli di teatro/canzone: "**Firenze, città di ingegni arditi**", dedicato alla Firenze del XX° secolo; "**C'era una volta l'Italia**", per raccontare i primi 150 anni della nostra repubblica anche attraverso lo sguardo del cinema d'autore; "**I due corsari**", dedicato a chi il teatro canzone lo ha inventato, la coppia Gaber/Jannacci.

La Macchina Del Suono si è inoltre concentrata sulla tradizione teatrale con due spettacoli di commedia dell'arte, "**La Mandragola**", che ha debuttato al Teatro Nacional di Costa Rica, e "**Apocalypse comedy**", commedia originale nella forma di commedia dell'arte che ha avuto un primo tour in sud America.

Nel 2018 inizia due nuove produzioni: "**Storie e amori sulla via Francigena**", musical storico di Nicola Costanti e Marco Brogi, e "**Le opere complete di William Shakespeare, in versione abbreviata**", esilarante commedia sulle opere del Bardo, che è in scena dalla stagione 2018/19 e che ha avuto un grosso successo di pubblico e critica, accolta anche dal prestigioso Globe Theatre di Roma, tempio delle opere di Shakespeare in Italia.

Nel 2022 ha prodotto "**Selezione Naturale**" di Xavi Morató e il Musical "**5 Anni – The Last Five Years**", spettacoli pluripremiati in patria e prime nazionali in Italia

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA MACCHINA DEL SUONO

Borgo Stella 21r 50124 Firenze - Italy - tel. +39 055 669308
e-mail: contatti@macchinadelsuono.it - www.macchinadelsuono.it
P.Iva/CF 06661980489 - legale rappr. Mariaelena Puntoni

LA MACCHINA DEL SUONO

ASSOCIAZIONE CULTURALE

Nel 2023 ha prodotto **"Tutti i libri del mondo, o quasi, in 90 minuti"**, con Fabrizio Checcacci, Roberto Andrioli, Lorenzo Degl'Innocenti, seguito ideale dello spettacolo su Shakespeare. È stata la compagnia che ha messo in scena al Teatro Puccini di Firenze **"VAJONT"**, di Marco Paolini, nell'ambito dei 30 anni dello spettacolo, versione fiorentina dell'iniziativa in 150 teatri italiani.

Ha co-prodotto con una nuova compagnia di Firenze **"Occidente solitario"**, del premio Oscar Martin McDonagh, **"Family Affairs"**, in co-produzione con Krypton di Fulvio Cauteruccio e **"Ladyvette – Le dive dello Swing"** con Ladyvette. Nella seconda parte del 2024, una nuova co-produzione con Tieffe Teatro Menotti di Milano porta alla messa in scena di **"IL BAR SOTTO IL MARE"**, tratto dal best seller di Stefano Benni, e le prime nuove produzioni con al Compagnia dei Giovani della MDS.

La stagione, patrocinata e sostenuta dal Comune di Calenzano vede un cartellone di 10 spettacoli principali con 4 rassegne a corollario. In tutte le produzioni della MDS è sempre presente la musica dal vivo, in quanto la musica è la radice comune di tutti i fondatori dell'associazione ed è considerata il vero motore di tutte le capacità produttive e creative. La collaborazione e la presenza di musicisti di livello nazionale all'interno della struttura creativa e performativa fanno sì che tutte le produzioni della MDS siano di altissimo livello professionale.

Un'altra caratteristica è quella di poter realizzare progetti su richieste specifiche in tempi molto stretti e su tematiche ad ampio spettro. Più volte, come nel caso della Notte Blu, la MDS ha realizzato spettacoli di teatro musicale su tematiche suggerite dalla committenza, cosa che la rende particolarmente duttile nella realizzazione di progetti teatrali o musicali per congressi, aziende o enti pubblici che abbiano esigenze specifiche.

Le collaborazioni sono state molto frequenti anche nel territorio fiorentino, con frequenti scambi con istituzioni importanti come il Conservatorio Cherubini, il Comune di Firenze, la Città Metropolitana, il Teatro Verdi e molte altre istituzioni didattiche private.

Un'altra peculiarità della MDS è sempre stata quella di scegliere spazi alternativi a quelli normalmente dedicati alle attività teatrali e musicali, sempre alla ricerca dell'originalità e della contestualizzazione degli eventi nel territorio e nel tessuto urbano fiorentino.

La ricerca di spazi alternativi fa sì che le produzioni e le creazioni della MDS possano essere sempre modulabili e adattabili a molte situazioni logistiche, minimizzando le necessità di risorse tecniche pur mantenendo la qualità professionale delle proposte artistiche.

In sintesi le produzioni della Macchina del Suono dal 2021 ad oggi sono:

- **"IL BAR SOTTO IL MARE"** – Con Fabrizio Checcacci, Roberto Andrioli, Lorenzo Degl'Innocenti – Regia di EMILIO RUSSO – Co-Produzione Tieffe Teatro Menotti Milano
- **"STORIA DI UN INVERNO CHE NON VOLEVA FINIRE"** – Con Camilla Diana, Francesco Merciai, Luca Pedron – Regia di Luca Pedron – COMPAGNIA DEI GIOVANI MDS
- **"DICIAMO CHE LO STIMO"** – Con Francesco Merciai – Regia di Lorenzo Degl'Innocenti – COMPAGNIA DEI GIOVANI MDS
- **"LOLA E LA BAND DEL BOSCO"** – Teatro ragazzi – Con Francesca Nerozzi e Novella Curvietto - Regia di Fabrizio Checcacci
- **"COSMICHE COMICHE"** – Teatro ragazzi – Con Laura Pistolesi, Andrea Fantauzzi e Stefano Bocciolini – Regia di Lorenzo Degl'Innocenti
- **"IL RACCONTO DEL FURIOSO ORLANDO"** – Teatro ragazzi – Con Leonardo Pesucci e Virginia Billi – Regia di Roberto Andrioli – COMPAGNIA DEI GIOVANI MDS
- **"TUTTI I LIBRI DEL MONDO, O QUASI, IN 90 MINUTI"** – Di e Con Fabrizio Checcacci, Roberto Andrioli, Lorenzo Degl'Innocenti
- **"VAJONT"** – Di Marco Paolini – Nell'ambito dei 30 anni dello spettacolo, versione fiorentina dell'iniziativa in 150 teatri italiani – Regia di Lorenzo Degl'Innocenti
- **"5 ANNI – The last five years"** – di Jason Robert Brown, Regia di Fabrizio Checcacci
- **"SELEZIONE NATURALE"** – di Xavi Morato, Regia di Alessandro Maggi
- **"LA SCOMPARSA DELLE LUCCIOLE"** – Di e con Lorenzo Degl'Innocenti
- **"L'INQUILINO"** – da Marco Vichi - Debutto a Calenzano Estate;
- **"LE OPERE COMPLETE DI SHAKESPEARE IN 90 MINUTI"** – Debutto a Calenzano Estate; Di e Con Fabrizio Checcacci, Roberto Andrioli, Lorenzo Degl'Innocenti – Co-Produzione Tieffe Teatro Menotti Milano

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA MACCHINA DEL SUONO

Borgo Stella 21r 50124 Firenze - Italy - tel. +39 055 669308
e-mail: contatti@macchinadelsuono.it - www.macchinadelsuono.it
P.Iva/CF 06661980489 - legale rappr. Mariaelena Puntoni